

МБОУ г.о. Тольятти
« Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 24»
24 марта 2014 года.

Учитель *Прямушкина Марина Анатольевна*
Обобщение опыта по теме:
« Развитие орфографической зоркости на уроках
русского языка у младших школьников ».

Учитель:
Прямушкина Марина Анатольевна

Образование:
средне-специальное

Стаж работы: 30 лет

Категория: первая

СОДЕРЖАНИЕ

Что такое орфография, орфограмма, орфографическое правило?

1. Группы орфограмм.
2. Значение умения различать орфограммы в овладении младшими школьниками орфографической грамотностью.
3. Словарно-орфографическая работа на уроках русского языка.
4. Словообразовательный анализ в начальной школе.
5. Приложение:
Конспекты уроков русского языка.
КВН по русскому языку в 4 классе.
Брэйн-ринг по русскому языку в 3 классе.
Индивидуальные карточки « развитие орфографической зоркости».
Раздаточный материал – словарные диктанты, орфографические минутки.
Упражнения по русскому языку: «Правописание безударных гласных», «Разбор родственных слов по составу».

Что такое орфография, орфограмма, орфографическое правило?

Орфография –

- 1) система правил правописания слов;
- 2) раздел науки о языке, который определяет единообразные способы передачи на письме слов с помощью буквенных и небуквенных графических средств (дефисов, пробелов, чёрточек), например: *товарищ, по-товарищески, на днях, во-да (при переносе).*

Орфограмма – это такое написание слов, которое соответствует определённому орфографическому правилу. Одни написания в словах являются орфограммами, а другие – неорфограммами, например: *ведро, столб, на миг, как-нибудь* (орфограммы выделены).

Орфограммы в слове можно найти по опознавательным признакам (приметам).

Опознавательные признаки орфограмм.

Тип орфограмм	Опознавательные признаки
буквы: гласные согласные	- безударность, шипящие и ц перед гласными, конец слова, - стечение согласных, - н перед гласными в конце слова
не обозначающие звуков Ь неразделительный	- мягкие согласные, - шипящие на конце слова, - [ца] на конце глаголов
Ъ и ь разделительные	- звук [й] после согласных и перед гласными е, ё, ю, я, и
большие	- начало предложения, текста, - наличие собственных имён и собственных наименований
дефис	- сложные слова, - приставки <i>кое -, в-, по-</i> , - суффиксы <i>-нибудь, -либо, -то</i> , -частицы <i>-то, -ка</i>
слитные и раздельные написания (пробел)	<i>не, ни, бы, же</i> ; предлоги; сложные слова
чёрточка (при переносе)	конец строки

Орфограммы бывают в разных частях слова, между частями слова и между словами.

Орфограммы – буквы	Орфограммы – дефисы, пробелы, чёрточки
<p>- во всех частях слова: <i>при<u>е</u>хал, раз<u>д</u>елить; ра<u>с</u>ти, ло<u>ж</u>ка; су<u>ч</u>ок, зем<u>л</u>яно<u>й</u>; в по<u>л</u>е, па<u>ш</u>ет</i></p>	<p>- между частями слова: <i>к<u>о</u>е-<u>к</u>ак; е<u>л</u>е-<u>е</u>л<u>е</u>; ку<u>д</u>а-<u>н</u>ибу<u>д</u>ь, т<u>е</u>м<u>н</u>о-<u>з</u>ел<u>е</u>ный</i></p> <p>- между словами: сущ. част. глаг. част сто<u>л</u>-<u>т</u>о принеси-<u>к</u>а</p> <p><i>н<u>е</u> <u>д</u>руг (а вра<u>г</u>), в <u>о</u>дино<u>ч</u>ку</i></p> <p>- между слогами</p> <p><i>во-<u>д</u>а</i></p>

Орфографическое правило.

Орфография устанавливает правила употребления

- 1) букв для передачи звуков со своими буквами;
- 2) больших букв;
- 3) дефиса и пробела (пространства в слове и между словами, не заполненного буквами);
- 4) чёрточки для обозначения переноса части слова с одной строки на другую.

Орфографическое правило – это инструкция, в которой указываются условия выбора правильных написаний (орфограмм) в словах. *Условия выбора* – это фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические и смысловые особенности слов, которые определяют, что следует писать в том или ином случае.

Условия выбора правильных написаний

Условия выбора	Примеры
<p>- фонетические: ударение, безударность</p> <p>- шипящие и ц</p> <p>- мягкие согласные</p> <p>- озвончение и оглушение согласных</p>	<p>во<u>д</u>а (во<u>д</u>ы) су<u>ч</u>ок, ш<u>е</u>пот <u>ж</u>ёлудь, <u>ц</u>инга</p> <p>ко<u>н</u>ьки [н'], соль [л'], ли<u>с</u>ть<u>я</u> [т'] ко<u>с</u>ьба [з'], ло<u>ж</u>ка [ш]</p>
<p>словообразовательные: - часть слова</p> <p>- однокоренное слово</p>	<p>при<u>к</u>леить, овра<u>ж</u>ек ду<u>б</u> – ду<u>б</u>ок, во<u>д</u>а – во<u>д</u>ный</p>
<p>Морфологические - часть речи</p>	<p>предлог, сущ. в <u>в</u>ерху(дома) и</p>

- признаки частей речи: склонение и падеж;	наречие <u>в</u> верху на опуш <u>к</u> е (1 скл., П.п.)
- спряжение и лицо	вид <u>и</u> т (2 спр., 3-е лицо)
<i>синтаксические</i> - связь слов	в каком? в осен <u>н</u> ем лесу
<i>Смысловые</i> - значение слова - значение части слова	полос <u>к</u> ать (бельё), полас <u>к</u> ать (ребёнка) пре <u>о</u> тличный (очень хороший), при <u>е</u> хал (приближение)

В орфографическом правиле комбинируется 2-3 и более условий выбора. Запомнить и понять орфографическое правило – это запомнить условия и понять их связь с правильным написанием. Например, в правиле о правописании букв *о* и *е* в суффиксе существительных –*ок* (-*ек*) их выбор зависит от ударения (фонетическое условие), от положения гласной после шипящей (фонетическое условие), от нахождения в суффиксе (словообразовательное условие).

Всего их три. Правило формулируется так:

« После шипящих под ударением в суффиксах существительных пишется буква **о**, без ударения – буква **е** ».

Условия выбора правильного написания можно указывать в любом порядке, и тогда получается другой вариант этого правила, например: « В суффиксах имён существительных под ударением после шипящих пишется буква **о**, без ударения – буква **е** ».

Группы орфограмм

В школе изучаются 70 видов орфограмм и соответствующих им орфографических правил. Они объединены в группы по разным общим свойствам: по месту нахождения в слове, по графическому совпадению, по сходству в опознавательных признаках, по близости в условиях выбора.

Безударные гласные в корне слова:

проверяемые ударением (трава, лесок),
чередующиеся (слагать, сложить; растение, росли),
не проверяемыми правилами (топор, балкон).

Согласные в корне слова:

проверяемые (салазки, кровь),
непроизносимые (сердце, ясный),
непроверяемые (вокзал).

Гласные и согласные в приставках:

в приставках пре- и при- (преотличный(=очень), преследовать(=пере),
прискакать(=приближение), приоткрыть(неполное действие);
в остальных приставках (надписать – надпись, подписать – подпись);
на з (с) (разделить, расписать),
остальные (надтреснуть – надорвать, сгребать – слзать)

Гласные после шипящих и ц:

в корнях (шёпот, шорох; жизнь, чувство; жиюри, чай, чопорный),

под ударением (одежонка; крючок, свинцовый; ежовый, горячо; монтажом; свечой, свинцом; в большом; бережёт; лечу, грушу),
без ударения (крошечка; овражек; сланцевый; грушевый, певуче; товарищем;
рощей, пальцем; в горячем; прячет; вылечу).

Употребление букв ъ и ь:

ь и ь разделительные

после приставок (подъезд, съёмка, разъяриться),

не после приставки (вьются, льётся, воробьи, ателье, рьяный),

ь неразделительный

пишеть (день, скользко, мыть, нажать, возьму, пилить, лечь, рожь, сплошь,
настежь, задуматься, декабрьский, пятьдесят, пятьсот),

не пишется (булочная, горячь, грачь, рощь, замужь, думаеться, январский).

Употребление больших букв:

в отдельных словах

в собственных именах (Волга, Москва, Россия, Марина, Австралия, Байкал),

в собственных наименованиях (Великая Отечественная война, Красная
площадь, «Комсомольская правда»),

в начале предложения (Был воскресный денёк.).

Непроверяемые орфограммы в словах.

Непроверяемыми в слове бывают гласные и согласные. Слов с непроверяемыми орфограммами много. Их запоминают в словарном порядке.

Перенос слов.

Выбор правильного переноса зависит от правильности деления слова на слоги.

Правила:

1. Слова переносятся по слогам. Одну букву не переносят на следующую строку и не оставляют на предыдущей строке.
2. Буквы ъ, ь, й не переносятся на следующую строку.
3. При стечении согласных перенос свободный. Если в слове две одинаковые буквы, то одна оставляется, а другая переносится.

Например: во-да, подъ-езд, во-ро-бьи, май-ка, сес-тра и сест-ра, Ван-на, на-ткнул-ся, гречес-кий, гре-ческий, грече-ский.

Соединительные гласные в сложных словах.

В сложных словах после твёрдых согласных пишется соединительная гласная о, а после мягких согласных, шипящих и ц – соединительная е.

Например:

[н] [л']

земноводный, землемер, пешеход (после шипящих), птицелов (после ц).

Значение умения различать орфограммы в овладении младшими школьниками орфографической грамотностью.

« Начальная школа призвана обеспечить формирование прочных навыков грамотного письма», - подчёркивается в основных направлениях реформы общеобразовательной школы.

Любой навык, в том числе и орфографический, формируется в деятельности и является результатом многократных действий. В методике обучения орфографии уделяется серьёзное внимание изучению закономерностей такой деятельности, а также поиску путей и средств повышения эффективности обучения орфографии с учётом этих закономерностей.

По мнению психологов, трудности в усвоении орфографии нередко возникают из-за большого сходства формальных особенностей многих языковых явлений. Целенаправленное формирование умения различать орфограммы может способствовать преодолению этих трудностей.

В методике обучения уже утвердился подход, в соответствии с которым основным содержанием работы в процессе обучения орфографии является не столько изучение орфографических правил, сколько формирование умений, называемых, собственно, орфографическими. К их числу относят следующие умения:

1. обнаруживать орфограммы,
2. различать орфограммы (определять тип орфограммы) и соотносить их с определённым правилом,
3. выполнять действие по правилу,
4. осуществлять орфографический самоконтроль.

Способность выделять орфограммы и определять их типы должна специально воспитываться, начиная с первого класса. Первоклассники не владеют рациональным способом обнаружения орфограмм и потому самостоятельно выделяют как орфограммы и проверяют чаще всего лишь те написания, для которых легко подобрать проверочное слово или которые уже когда-то проверяли. В остальных случаях пишут «по интуиции», которая их нередко подводит.

Целенаправленное формирование орфографической зоркости предполагает, прежде всего, вооружение учащихся знанием опознавательных признаков орфограмм. Такие признаки обычно указываются в правиле. Поэтому, работая с орфографическим правилом, мы выделяем вместе с детьми существенные, отличительные признаки орфограмм и учим обнаруживать их по другим признакам. Приведу образцы упражнений, направленных на отработку названных умений.

1. Прочитайте правило. Какие согласные надо проверять? Когда (в каких случаях) следует проверять парные звонкие и глухие согласные? Почему?
2. Прочитайте правило. Какие гласные надо проверять? Почему?

Особого внимания заслуживает проблема, связанная с овладением школьными способами действия, обеспечивающими осознанное применение изученных орфограмм.

С целью формирования орфографической зоркости, умения обнаруживать и распознавать орфограммы в условиях как зрительного, так и слухового восприятия, я решила каждый урок русского языка начинать с «орфографической зарядки». Она занимает 5-6 минут урока. Данный материал составлен для 1-4 классов.

В 1 классе 3 раздела, во 2-4 классах – 10 разделов. В каждом разделе по 8 групп слов и словосочетаний.

Работа по каждому разделу проводится следующим образом:

1. Подготовительно-ознакомительный этап (первая группа слов): чтение слов и словосочетаний, написанных на доске, с выделенной орфограммой орфографически и орфоэпически, установление разницы в произношении и написании, объяснение орфограмм.

Каюта, зуб, вершина, Дуся, зверь, белочка, альбом, кроты.

- Какую букву надо проверить при письме и почему?

- Как эту букву проверить? Можно ли эту букву проверить?

2. Тренировочный этап (вторая – четвёртая группы слов): на доске написаны слова с пропущенными орфограммами. Дети учатся видеть и

называть уже выделенные орфограммы. На этом этапе используется кратковременное повторение слов с чёткой артикуляцией, при этом большое значение имеют зрительные, слухоартикуляционные ощущения. Этот этап способствует активному запоминанию трудных орфограмм.

Груш. (мн.ч.), ч.гунок, ло.ь, Ж(ж)учка, задач., К(к)оля Щ(щ)укин, сне., сн.пы, б.лет.

- Назовите пропущенные буквы.

- Объясните орфограммы.

3. Закрепительный этап (пятая-шестая группа слов): на доске написаны слова и словосочетания без выделения орфограмм.

Это упражнение формирует умения выделять орфограммы, но может быть использовано и для выделения орфограмм на слух; также могут быть использованы карточки для индивидуальной работы со слабыми учащимися, но уже с выделенными орфограммами.

Грибочки, трость, очки, ключ, Эля, арбуз, дружина, трава.

- Найдите ошибкоопасные места в словах.

- Объясните их правописание.

4. Контрольно-диагностический этап (седьмая-восьмая группы слов).

Седьмую группу слов дети пишут под диктовку:

Билет, прачка, окуньки, моржи, Надя, наши, пищу, слоны, смешить, грибной.

А в восьмой группе исправляют ошибки в словах: ночька, бирёза, белет, лёт, ужынатъ, трова, саша, кричат, гарох.

На этом этапе дети самостоятельно проверяют свои знания. Так, один ученик работает у доски, учитель проверяет его работу (может проверить и сильный ученик), остальные сверяют свои записи и исправляют орфографические ошибки. Затем, по шкале «грамотности» каждый ученик сам определяет набранный им балл.

- Подсчитайте количество допущенных ошибок: 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.

- Поставьте себе предварительную оценку:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Материалы орфографической зарядки (2 класс).

1

1. Каюта, зуб, вершина, Дуся, зверь, туча, белочка, альбом. (орфограммы выделены)

2. Спя., куч., л.сич.ка, пят., К(к)ос.тя, рёл, туч.ка, к.чан, б.ран. (орфограммы пропущены)

3. Ф.занчик, гри., г.лч.та, пиш., ш.пит, М(м)иша Ч.дов, сол., ле.ка, б.рёза.

4. Груш. (мн.ч.), ч.гунок, лос., Ж(ж)учка, задач., К(к)оля Щ.кин, сне., сно., б.лет.

5. Кость, широкий, пачка, яблочный пирог, зайка, утята, Ира, вдруг. (устное объяснение орфограмм)

6. Грибочки, трость, очки, ключ, Эля, арбуз, деньги, дружина, трава.(устно)

7. Билет, прачка, окуньки, моржи, Надя, наши, пищу, слоны, смешить, грибной. (под диктовку)

8. Исправьте ошибки! Ночька, бирёза, белет, лёт, ужынатъ, трова, саша, чужой, кричат, гарох.

- Подсчитайте количество допущенных ошибок:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.

- Поставьте себе предварительную оценку:

10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 0 .

2

1. Гриб, сталь, Нюра, няня, ручка, уголёк, стройка, моржи, директор, чайки.
2. Пиро., июн., Яко., удоч.ки, к.рман, ж.тель, кусоч.ки, ст.на, рыч.т, чищ. .
3. Сно., июл., С(с)оня, к.пуста, пуш.нка, ч.дак, ов.щ .ной, сл.ды, в.лч.та, ищ. .
4. Сугро., апрел., клю.ва, ог.н.ки, з.вод, заво., вн.ч.та, с.стрич.ки, м.сты, х.чу, дят.л .
5. Дятел, крыльцо, мойся, газета, кричат, кирпичный, слоны, учусь, живой, Игорь.
6. Кость, боль, Василий Чайкин, ворона, учат, клубничный, дожди, идёт, жильцы.
7. Бульдог, Наденька, деревня, свищут, Жора, хищник, цветы, внучата, ширина, жучки.
8. Исправьте ошибки! Голупь, настенька, горад, рыщют, валчата, пушыстый, крючки, скучьный, шол, граза.

3

1. Флаг, деньги, Лёва Шишкин, иней, ландыши, Зиночка, сочный, льята, щёки.
2. Кирпич, пеньки, карандаш, вышивка, чищу, Анечка, мучной, гуща, Тишка.
3. Круг, зорька, лопата, свежий, Лёничка, птичка, журчат, тюлень, жираф, Борька.
4. Друг, букварь, машина, кожица, Женечка, зайчата, поза, Зорька, дачный, бабушка, Ксения.
5. Снег, просьба, ручей, мебель, лужица, уточка, дядя Кузьма, прочный, Полкан.
6. Малыш, тянуть, морковь, рыжий, точка, Пушок, льдинка, груз, Катюша, часто.
7. Мороз, цапля, шесть, народ, шипучий, мычат, печник, шарф, Алёнушка, коза Белка.
8. Исправьте ошибки! Снек, маленький, адежда, хищьяная, жытель, шмел, гнидая лошить, Валя зайцева, хлел.

4

1. Десять, гвоздь, дожди, деньки, снежок, пчёлы, Тольятти, тумбочка, огурец, рычат.
2. Шесть, сирень, пенёк, село Павлово, пальто, ястреб, чиж, река Дунай.
3. Пальцы, лесной, река Клязьма, одежда, гвоздь, этажи, дачка, чайник, глобус.
4. Восемь, домашний, Барто, петух, поход, сорока Галя, широкий, частый, точный.
5. Пальчики, грибной, Маршак, платок, поезд, клюв, житель, Самара, ленточка.
6. Меньше, больной, Жулька, погода, отряд, стриж, курочка, гриб, шиповник, Максим.
7. Голубь, народ, заказ, газ, чиж пыжик, держись, ножки, чудака, Отрадный.
8. Рыпка, друк, бальной, жулька, клюф,этажи, чюдак, юбочька, агурец, начьной.

5

1. Медведь, бычок Баян, сугроб, время, стройка, кружится, часовой, минуточка, слоны.
2. Овраг, улица Пушкина, бульдог, Лёня Гришин, ручей, удача, чугунок, удачная, гроза.
3. Москва, кличка, град, добряк, шейка, овчарка, свежий, бабочка, мощный лоб.
4. Лопата, Васька, утюг, Тольятти, муравейник, крольчата, чулки, тряпочка, клоп, овраг.
5. Молоко, дядя Юра, бросай, зайчата, стучу, очки, банщик, денёк, ковры, год.
6. Пассажир, корова Ночка, тапочки, вытащу, почта, чтение, сварщик, нора, груз.
7. Сорока, конь Гордый, чижик, дочурка, мандаринчик, сосна, зерно, обувь, дрозд.
8. Карова, чижык, почта, чугунок, сланы, сугроп, мочный, лоп, сасна, птитца.

6

1. Спорщики, встреча, мощный, зверьки, Киев, грусть, пробка, Володя, моряк, котёнок.
2. Поезд, клюшка, шерсть, Сергей, Тихий океан, пробка, блеснуть, кормить, старик.
3. Автобус, лодка, Маргарита Ручкина, фартук, ягодка, шляпка, выходить, вбежали, семья.
4. Груздь, шубки, Машенька, июль, Ока, лодка, трава, поляна, белочка, ловить, травка.
5. Приказ, Маша Кольцова, дрозд, Кама, тропка, летит, Дмитрий, кружился, прыжки.
6. Книжка, Африка, клюшка, привёз, столяр, конюшня, пою, приходил, вдруг, солёный, сказка.
7. Игрушка, Чёрное море, пряжка, парус, холод, лодка, морковь, взмахнул, пятно.
8. Пляш, улитца, книшка, тузик, грусть, ребята, крылцо, чудкий, глаткий, жилезо, лисник.

7

1. Завод, Бурёнка, привёз, зубки, угощать, водичка, гудки, сладкий, пчела, спешат, сварщик.
2. Людмила, груздь, остров, спрячу, берёза, листочки, грядка, узкий, дрожит.
3. Кровь, Алёнка, деревня Дубки, директор, кричать, дарить, речной, сосна, вершина, прощальный.
4. Стоять, Джульбарс, больной, дождевой, гудки, медовый, птенцы, темнота, лисёнок.
5. Флажки, пёс Руслан, моряк, носить, лечу, солю, Николай, цветной, лёгкий.
6. Хитрец, такса, Кнопочка, мясной суп, листочки, перчатки, банщик, пассажир, лев.
7. Ищут, Андрей, колючки, коза Роза, ёлочки, торчат, пуговики, фонарщик, парус.
8. Гречька, москва, нянчит, визёт, солнечный, марская качька, звизда, плук, памидор.

8

1. Пальто, свинья, съел, воробьи, сочная трава, кровь, кучка, лечу, узкий, лопата, зарядка.
2. Посуда, въехал, ночью, Илья, узкая тропинка, бежал, резкий, любовь, тучка.
3. Вьюга, льдина, пробежал, жизнь, въезд, цепочка, Алёша, лёгкий, ядро, гибкий, пятница.
4. Здоровье, убежал, Татьяна, крольчата, дарить, питьё, пастух, пальто, корова Ночка, сладкая.
5. Оладьи, число, град, сугроб, весна, солю, молчу, лошадка, певец, падение, пассажир, Татьяна.
6. Жильё, груздь, пушинка, льёт, Ольга, дрозд, ударение, синяк, погода, вредить, варенье, тенистый.
7. Платье, несут, встают, бьёт, зазвонить, фамилия, Полкан, голодный, появился.
8. Нисут, пьёт, затапил, пушинка, польто, голот, морос, тетрадь, прилител, трова.

9

1. Гости, въезд, головка, Геннадий, карандаши, отрезать, Раечка, аптека, ручки.
2. Хлопья, разъезд, подружки, посадить, Женечка, чашка, багаж, щенок, Трезор, чудный.
3. Вырубка, ванечка, красив, Зочка, ножка, библиотека, клевать, река Кинель, крошка.
4. Улыбка, Илья, побелить, листок, синичка, большой, шиповник, лодка, бабушка Нюра, ножка.
5. Голубка, шалуния, Софья, болото, маленький, похожи, зверёк, пёстрый, семья, посадить.
6. Орешки, перья, платочек, ученик, ястреб, мороз, подарит, плясать, отрезать, грядка.
7. Грязь, звенья, ключик, пассажир, записать, поливать, кружка, конюшня.
8. Голупка, пасуда, лесток, красиф, подрушка, рика кинель, льёт, чажка, канюшня.

10

1. Морской, душистые, блестели, сочный, крыльцо, дача, стояли, ветка, парад, песни, вьёт.
2. Кличка, ранний, осенью, старушка, город, листва, птенчик, вьют, мощный, голубка, библиотека.
3. ласточка, гроза, камыши, льдины, бьют, стоял, головка, пассажир, дед Кузьма, скучно, багаж.
4. Птички, избушка, перья, дедушка Илья, шланг, скворцы, чужие, рынок, чаща.
5. Козочка, шьют, бабушка Дарья, кости, кулак, молчит, помидор, колючка, плод шиповника.
6. Творог, сучья, старик, тьма, ползёт, речная, огурец, болела, конь Орлик, аккуратно.
7. Друзья, удочки, пиджак, пальто, ловил, плуг, синичка, роцца, блестит, часто.
8. Марской, душистый, горот, бьют, блистит, дядя пётор, косьти, памидор, избужка.

Такая диагностика позволяет учителю определить, с какими трудностями сталкивается тот или иной ученик и какая помощь ему необходима, чтобы он мог преодолеть трудности. И если допущенных ошибок много, то для систематизации и обобщения знаний по определённой орфографической теме учащиеся составляют упражнения дома самостоятельно или подбирают материал из литературных текстов. В последующие дни ученик выполняет упражнение, составленное его товарищем, а своё передает другому ученику. Такая самостоятельная работа с элементами творчества активизирует мыслительную деятельность школьников, вырабатывает у них навыки сознательного применения теории на практике.

Чтобы поставить перед собой орфографическую задачу и начать поиск её решения, школьник должен уметь быстро обнаруживать в процессе письма орфографические трудности, осознавать их как задачи и определять характер этих трудностей (типы орфограмм), т.е. обладать развитой орфографической зоркостью. Следовательно, целенаправленное формирование орфографической зоркости предполагает, прежде всего, вооружение учащихся знанием опознавательных признаков орфограмм. Таким образом, решение орфографических задач станет эффективным способом усвоения норм правописания и, следовательно, способом повышения грамотности младших школьников. Необходимо сформировать у учеников соответствующие фонетические и графические задачи, орфографическую зоркость, обеспечить сознательное усвоение детьми некоторых регулярных приёмов проверки в единстве их содержания и формы.